

Implementácia Vyhlášky č. 397/2020 Z. z. do CREUČ

Marta Dušková a Tomáš Bareán

Odbor pre hodnotenie vedy/Oddelenie pre hodnotenie publikačnej činnosti



24.3.2021

Vyhláška č. 397/2020 Z. z.

- Nová koncepcia evidencie umeleckých výstupov
 - Neeviduje sa podujatie ako výstup umeleckej činnosti
 - Predmetom evidencie bude **Umelecké dielo** a **Umelecký výkon**
- 4 základné skupiny kategórií
 - E – Excelentný výstup umeleckej činnosti
 - Z – Zásadný výstup umeleckej činnosti
 - S – Štandardný výstup umeleckej činnosti
 - I – Iný výstup umeleckej činnosti



Zmeny v CREUČ

- Zmena vyhlášky vyžaduje vytvorenie nového systému (CREUČ 2)
- Limity súčasného CREUČ voči vyhláške:
 - Evidencia podujatia, nie diela
 - 1 autor = 1 záznam → duplicity



Koncepcia nového CREUČ

- Evidencia umeleckého diela a umeleckého výkonu
- Zdieľaná evidencia medzi vysokými školami ako v CREPČ
- 1 spoločný záznam pre 1 výstup umeleckej činnosti
- Spoločné entity (OS, INŠ, PO, PR, DB) – pre všetky vysoké školy aj medzi databázami CREUČ a CREPČ
- Sociálne pravidlá a používateľské skupiny
- Nepretržitá evidencia nezávislá na vykazovacích obdobiach
- Rozlišovanie evidencie, vykazovania a hodnotenia OHO



CREUČ – popis a funkcie

Založený na podobnom princípe ako CREPČ:

- Nové online prostredie
- Vytváranie záznamov pomocou väzieb na entity
- Nové formuláre
- Stavy záznamov
- Upravené entity z CREPČ
- Vnútrošná kontrola a kontrola duplicít
- Zoznamy a detaily záznamov a entít
- Hodnotiace formuláre
- Vyhľadávanie (jednoduché a rozšírené)
- Výstupy a štatistiky
- Ohlasy
- Deduplikácia
- Audit



Nový systém CREUČ 2

- Vývoj počas roka 2021
- Školenia spracovateľov CREUČ
- Prekryv spracovateľov CREUČ a CREPČ
- Metodika evidencie umeleckej činnosti – predpokladaný termín október 2021
- Ostrá prevádzka od vykazovacieho obdobia 2022





Ďakujeme za pozornosť.